

Voor de leden die géén emailadres hebben, of ons hebben aangegeven dat zij problemen ondervinden met de digitale wereld, verandert er niets, deze blijven de nieuwsbrief, antwoordkaart en de jaarlijkse contributienota per post ontvangen en vullen de papieren antwoordkaart in, als zij willen deelnemen aan een activiteit en maken ook het geld over voor de activiteit waar zij aan willen deelnemen.

Klassieke Meesterwerken seizoen 2024 - 2025

Het eerste concert van de nieuwe serie vindt plaats op *zaterdag 28 september 2024*.

Net zoals vorig seizoen krijgt u voor ieder concert een aparte kaart. Het is dus zaak om de later nog te gebruiken kaarten goed op te bergen!

Zoals gebruikelijk worden alle kaarten bij dit eerste concert in de bus uitgereikt.

Vertrektijden bus:

Blaricum:	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren:	Brink bij nr. 11	18.55 uur

De bussen vertrekken precies op tijd!

De data van de overige concerten in de series vindt u genoemd in de agenda.

Als u verhinderd bent voor een bepaald concert, kunt u zelf uw kaart aan een ander geven, of Alma van Zaane vragen of zij nog geïnteresseerden op de wachtlijst heeft staan die af en toe een kaart willen overnemen, telefoon 035-5312609 - almavanzaane@planet.nl

Openingsavond Michelangelo en de Sixtijnse Kapel dinsdag 12 november 2024

‘Op deze dag, de 10de mei 1508, heb ik, Michelangelo, beeldhouwer, van onze heilige Heer paus Julius II vijfhonderd pauselijke dukaten ontvangen voor het beschilderen van de pauselijke Sixtijnse kapel, waaraan ik vandaag begin.’ En met die woorden aanvaarde de Florentijnse meester Michelangelo Buonarroti – tegen zijn zin – een enorme opdracht van de paus.

Hij vervaardigde een serie fresco’s met taferelen uit het Oude Testament die heden ten dage als het hoogtepunt van renaissancekunst worden beschouwd. Michelangelo, zo werd gezegd, schilderde niet alleen de schepping, hij herschiep de schepping – Michelangelo was zelf een soort god.

Het schilderen van deze duizelingwekkende vijfhonderd vierkante meter was een hels karwei, waarover hij zei: “Ik span mij meer in dan iemand ooit voor mij heeft gedaan... en ik put me ten zeerste uit.” Na vier jaar was het gewelf tot de laatste vierkante meter beschilderd. Het werk had bij Michelangelo tot een bizarre oogafwijking geleid: hij kon op den duur alleen nog maar lezen en tekeningen bestuderen als hij de papieren hoog boven zijn hoofd hield.

De vele mythes die zijn ontstaan over het beroemdste plafond ter wereld – over kabbalistische sekten, blasfemische codes en over geheime anatomische lessen die erin verstopt zouden zitten – steken maar bleekjes af tegen de ongelooflijk spannende kunstverhalen die erover te vertellen zijn. Hoe is het bijvoorbeeld mogelijk dat in de Sixtijnse kapel enorme, verontrustend krachtige heidense sibillen – maagdelijke priesteressen die hun ingevingen direct van de goden kregen - konden worden geschilderd? Hoe kon de kerk toestemming geven voor deze raadselachtige godslastering in het hol van de leeuw? En waarom zijn de eerbiedwaardige voorouders van Christus zo lusteloos en verveeld geportretteerd?

maandag 9 december	boerenkoolavond in d'Ouwe Tak.
zaterdag 18 januari 2025	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 22 februari 2025	concert in het Concertgebouw *
zaterdag 5 april 2025	concert in het Concertgebouw *
vrijdag 23 mei 2025	laatste concert in het Concertgebouw serie 2024 – 2025 *

* Vertrektijden bussen naar het Concertgebouw:

Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren	Brink bij nr. 11	18.55 uur

Tenslotte uw aandacht voor het volgende:

Indien u zich heeft opgegeven voor één van de avonden en u hoort niets van ons, dan betekent dit dat u kunt deelnemen. U krijgt alleen bericht als u op de reservelijst wordt geplaatst en wordt t.z.t. terugbetaald als u uiteindelijk niet mee heeft kunnen gaan. Bij latere afmelding volgt restitutie alleen indien het gelukt is iemand van de reservelijst voor u in de plaats van het aangeboden gebruik te laten maken.

Wacht u niet te lang met aanmelden, sommige avonden zijn snel volgeboekt!

HET BESTUUR

Dhr. P. Niermeijer (voorzitter),
Mw. B.M.H.Koning (secretaris),
Dhr G.A.A. Oudshoorn (penningmeester),
Mw. W.J.M. Homeijer,
Dhr. F.J. de Jong,
Mw. A.M.Verschuijl,
Mw. A.van Zaane,

IBAN nr. NL21 RABO 0308 4003 13 Blaricum

BOOK website www.book-blaricum.nl

BOOK email info@book-blaricum.nl