



november 2024

In deze november-nieuwsbrief vindt u de informatie over de activiteiten die wij in de komende maanden voor u hebben georganiseerd, zoals een Balletavond en een optreden van de Franse zanger Philippe Elan.

Reminder: de Boerenkoolavond bij Café d’Ouwe Tak op 9 december en de Concertserie.

U vraagt zich misschien af waarom géén Opera-informatie?

De kaarten voor deze mooie avonden zijn verkrijgbaar vanaf € 150 en daar komt bij de kosten van het vervoer en een vergunning om naar het Het Muziektheater te mogen rijden en tijdelijk te parkeren.

Het bestuur van BOOK heeft na uitgebreid overleg besloten te stoppen met het opera bezoek i.v.m. het financiële plaatje en vindt het heel jammer om het Opera bezoek te moeten beëindigen.

Wij blijven het in de gaten houden hoe dit zich ontwikkelt en als het weer interessant wordt komen wij hier zeker op terug.

***Ballet Jewels vrijdag 14 februari 2025***

---

Dansende smaragden, robijnen en diamanten.

Balanchine (1904 –1983) kreeg het idee voor zijn juwelenballet toen hij op een ochtend langs de etalages van Van Cleef & Arpels aan Fifth Avenue liep. Het had “één etalage met diamanten, één met smaragden en één met robijnen” ingericht, waarbij “in het midden van elke groep een prachtig diadeem was uitgestald, net als aan het hof van de tsaar”. “Ik was”, aldus Balanchine, “op slag gehypnotiseerd”.

Internationale ballettradities

De drie soorten edelstenen dienden in 1967 als basis voor drie fonkelende choreografieën waarin diverse werelden en ballet tradities worden verbeeld. Met elk daarvan was Balanchine vertrouwd: hij groeide op in Sint-Petersburg, maakte zijn eerste werken in Frankrijk voor de legendarische Ballets Russes en verwierf vervolgens in de Verenigde Staten, als aanvoerder van het door hem opgerichte New York City Ballet, wereldfaam.

Gratie, dynamiek en schittering

*Jewels* opent met het geraffineerd elegante *Emeralds*, ‘een herinnering aan het Frankrijk van gratie, welstand, mode en parfums’. *Rubies*, flitsend en messcherp, laat de invloed zien die het dynamische Amerikaanse leven op Balanchine had. En het nobele *Diamonds*, op muziek van Tsjaikovski, verwijst naar de pracht en praal van het Russische tsaristische hof en het daaraan verbonden Marijinski Theater, waar Balanchine zijn carrière begon.

Choreografie George Balanchine, decor Toer van Schayk, kostuums Barbara Karinska, licht Bert Dalhuysen, muziek *Emeralds* Gabriel Fauré, muziek *Rubies* Igor Stravinsky, muziek *Diamonds* Pjotr Iljitsj Tsjaikovski

Muzikale begeleiding Het Balletorkest o.l.v. Fayçal Karoui

## Uitbundige juwelenkostuums

Voor de Nederlandse première van dit choreografische kroonjuweel ontwierp Toer van Schayk een sober decor waarvan het subtiele lijnenspel de facetten van geslepen edelstenen symboliseert. De uitbundige 'juwelenkostuums' zijn gemaakt naar het originele ontwerp van Barbara Karinska.

### Inleiding:

Om 19:15 uur, drie kwartier voorafgaand aan de voorstelling, is er een inleiding. Zo krijgt u meer achtergrondinformatie over de productie die u gaat zien. De inleidingen van Nationale Opera & Ballet zijn in het Nederlands en zijn gratis toegankelijk op vertoon van een geldig plaatsbewijs voor de voorstelling van die dag. De inleidingen worden gegeven in de inleidingenruimte. De toegang tot deze ruimte bevindt zich tussen de even en oneven garderobe.

Ballet Jewels, vrijdag 14 februari 2025, Het Muziektheater in Amsterdam. Aanvang 20.00 uur  
Kosten incl. vervoer € 90,00.

De bus vertrekt alleen uit Blaricum: bij de Protestantse Dorpskerk om 18:15 uur

Inlichtingen Maryllia Verschuijl, telefoon 035-5314439

Als u bij dit ballet naast een vriend of vriendin wilt zitten, kunt u dat aangeven op de antwoordkaart bij de tekst mededelingen; wij kunnen niets garanderen maar zullen ons best doen om dit te realiseren.

**Aanmelden uitsluitend met de antwoordkaart uiterlijk 2 januari 2025**

## ***Chansonavond*** ***Philippe Elan*** ***dinsdag 25 maart 2025***

Philippe Elan is een Franse chansonnier en Edisonwinnaar die bekend staat als ambassadeur van de Franse muziek in Nederland.

Elan verhuisde in de jaren tachtig naar Amsterdam, waar in 1988 zijn theaterdebuut plaatsvond. Enkele jaren voor zijn debuut won hij het Nederlandse Chansonconcours van de Alliance Française in 1986. Zijn debuutalbum, *Chansons Classiques*, met het Gemini Ensemble, werd in 1991 bekroond met een Edison, waarna radio- en televisieoptredens in Nederland, Frankrijk en België volgden.

Elan heeft door de jaren heen met vele verschillende muzikanten gewerkt. Zo werd hij begeleid door onder anderen Cor Bakker, Louis van Dijk, Martijn Breebaart, Holland Symfonia en de Johan Willem Friso Kapel. Hij heeft onder andere opgetreden met Laura Fygi en Liesbeth List en in Frankrijk met Isabelle Aubret

Voor het seizoen 2025-2026 presenteert Philippe Elan een gloedvolle nieuwe show.

De successen in het Concertgebouw Amsterdam in 2023 en 2024 hebben zijn focus op het wezen en de dynamische kracht van het Franse chanson versterkt en hem ervan doordrongen hoe diep dat Franse chanson toeschouwers raakt en kan ontroeren.

Het repertoire vormt een nieuwe combinatie van oudere en nieuwere chansons

Albums waaruit hij kan putten zijn daarbij 'Ma France', 'Quelques mots d'amour', gearrangeerd en samengesteld door Philippe en Reyer Zwart en uit het met Gregor Bak samengestelde programma 'Chansons'.

Pareltjes waar Elan als het ware zijn vocale vernislaag op aan brengt, waardoor ze nog meer gaan glanzen.

Als vanouds blijft de krachtige samenwerking met Reyer Zwart één van de attractieve elementen in dit concert.

Reyer Zwart werkt al zo'n vijftien jaar samen met Elan en tekent voor het leeuwendeel van de arrangementen.

De presentatie en de bijzondere stem van de charmante zanger Philippe Elan die het publiek begeleidt op haar tocht langs deze schitterende liederen, vervolmaakt dit concert.

Chansonavond: dinsdag 25 maart 2025, locatie Theater in het Brinkhuis, Brink 29, Laren.

U bent vanaf 19:30 uur welkom.

Aanvang 20.00 uur, kosten € 30,00

***Aanmelden uitsluitend met de antwoordkaart uiterlijk 2 januari 2025***

Informatie bij Frank de Jong, telefoon 0610460574 - [frankdejong51@hotmail.com](mailto:frankdejong51@hotmail.com)

## **AGENDA**

zaterdag 30 november 2024	concert in het Concertgebouw **
maandag 9 december	boerenkoolavond in d'Ouwe Tak.
zaterdag 18 januari 2025	concert in het Concertgebouw *
vrijdag 14 februari 2025	Ballet in Het Muziektheater Amsterdam ***
zaterdag 22 februari 2025	concert in het Concertgebouw *
dinsdag 25 maart 2025	chansonavond Theater in het Brinkhuis, Laren.
zaterdag 5 april 2025	concert in het Concertgebouw *
vrijdag 23 mei 2025	laatste concert in het Concertgebouw serie 2024 – 2025 *

\* Vertrektijden bussen naar het Concertgebouw:

Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren	Brink bij nr. 11	18.55 uur

\*\* Vertrektijden bussen naar het Concertgebouw:

Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk	18.45 uur
Laren	concertgangers instappen in Blaricum i.v.m. Wintervillage Laren	

\*\*\* Vertrektijden bus naar het Muziektheater:

Alleen uit Blaricum	bij de Protestantse Dorpskerk	18.15 uur
---------------------	-------------------------------	-----------

**Tenslotte uw aandacht voor het volgende:**

Indien u zich heeft opgegeven voor één van de avonden en u hoort niets van ons, dan betekent dit dat u kunt deelnemen. U krijgt alleen bericht als u op de reservelijst wordt geplaatst en wordt t.z.t. terugbetaald als u uiteindelijk niet mee heeft kunnen gaan. Bij latere afmelding volgt restitutie alleen indien het gelukt is iemand van de reservelijst voor u in de plaats van het aangeboden gebruik te laten maken.

Wacht u niet te lang met aanmelden, sommige avonden zijn snel volgeboekt!

De volgende nieuwsbrief kunt u verwachten in februari 2025.

**HET BESTUUR**

Dhr. P. Niermeijer (voorzitter),  
Mw. B.M.H.Koning (secretaris),  
Dhr G.A.A. Oudshoorn (penningmeester),  
Mw. W.J.M. Homeijer,  
Dhr. F.J. de Jong,  
Mw. A.M.Verschuijl,  
Mw. A.van Zaane,

IBAN nr. NL21 RABO 0308 4003 13 Blaricum

BOOK website [www.book-blaricum.nl](http://www.book-blaricum.nl)

BOOK email [info@book-blaricum.nl](mailto:info@book-blaricum.nl)